

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA							I ANNUALITÀ			II ANNUALITÀ			III ANNUALITÀ		
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice	Settore artistico-disciplinare	CFA Settore	Disciplina	Tip.	Ore di lezione	CFA	Val.	Ore di lezione	CFA	Val.	Ore di lezione	CFA	Val.
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	2	Semiografia musicale (della musica contemporanea)	C				15	2	E			
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	ACUSTICA MUSICALE	8	Acustica musicale	C	30	4	E				30	4	E
		COME/04	ELETTROACUSTICA	12	Elettroacustica	G	36	4	E	36	4	E			
					Tecnologie e tecniche del montaggio e della post produzione audio e audio per video	L	20	2	ID	20	2	ID			
	CODM/05	STORIA DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	6	Storia della musica elettroacustica	C	15	2	ID	15	2	ID	15	2	E	
Discipline musicologiche	CODM/04	STORIA DELLA MUSICA	4	Storia e storiografia della musica	C				30	4	E				
TOT ORE/CFA				32			101	12		146	18		15	2	
ATTIVITÀ FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline compositive	CODC/01	COMPOSIZIONE	20	Composizione	I	30	10	E	30	10	E			
	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	INFORMATICA MUSICALE	24	Campionamento, sintesi ed elaborazione digitale dei suoni	G	30	8	E	30	8	E	30	8	E
		COME/01	ESECUZIONE ED INTERPRETAZIONE DELLA MUSICA ELETTROACUSTICA	24	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	G	30	8	E	30	8	E	30	8	E
		COME/02	COMPOSIZIONE MUSICALE ELETTROACUSTICA	42	Composizione musicale elettroacustica	I	42	10	E	42	10	E	42	10	E
					Analisi della musica elettroacustica	L	18	2	ID	18	2	ID	18	2	E
Composizione audiovisiva integrata	L	18	2	ID	18	2	ID	18	2	ID	18	2	E		
TOT ORE/CFA				110			168	40		168	40		138	30	
ATTIVITÀ FORMATIVE INTEGRATIVE O AFFINI															
TOT ORE/CFA				0			0	0		0	0		0	0	
ATTIVITÀ FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD/04	PEDAGOGIA	4	Pedagogia musicale	C	30	4	E						
	Discipline musicologiche	CODM/01	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECOMIA MUSICALE	2	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	C							15	2	E
TOT ORE/CFA				6			30	4		0	0		15	2	
ATTIVITÀ FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE				18											
ATTIVITÀ FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline linguistiche	CODL/02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	4	Lingua straniera comunitaria	C	30	4	E						
			Prova Finale	10										10	E
TOT ORE/CFA				14			30	4		0	0		10		
TOTALI				180			329	60		314	58		168	44	

CFA obbligatori da conseguire nell'ambito delle attività di base e caratterizzanti: **142**

I = disciplina individuale
G = disciplina d'insieme o di gruppo
C = disciplina collettiva teorica o pratica
L = laboratorio

E = valutazione in trentesimi e crediti conferiti da commissione a seguito di esame
ID = valutazione con giudizio di idoneità e crediti conferiti dal docente

La colonna dei totali dei CFA per ciascun anno riporta solo la somma dei crediti stabiliti per le discipline obbligatorie. Lo studente può distribuire i 18 CFA a sua disposizione tenendo conto che per ogni anno il totale dei crediti acquisibili (esclusi quindi i debiti) deve essere compreso tra 56 e 64 CFA.